

ANDRÉ ZIRNSAK

Therapeutisches Figurenspiel mit Kindern im Autismusspektrum

Ergänzende Angaben

LITERATUR

Fooken, I. (2012): Puppen – heimliche Menschenflüsterer. Ihre Wiederentdeckung als Spielzeug und Kulturgut. Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen

Gauda, G. (2016): Königskinder und Drachen. Handbuch des Therapeutischen Puppenspiels. BoD – Books on Demand, Norderstedt

Gauda, G., Zirnsak, A. (2014): Wege aus dem Labyrinth. Figurenspiel mit autistischen Kindern. BoD – Books on Demand, Norderstedt

Janert, S., Zirnsak, A. et al. (2023): Autismus beziehungsorientiert behandeln – Handbuch zur DIRFloortime-Methode. 2. Auflage. Reinhardt-Verlag, München

Mogel, H. (2008): Psychologie des Kinderspiels. Von den frühesten Spielen bis zum Computerspiel. 3., aktualisierte. und erweiterte Aufl. Springer, Heidelberg

Nazeer, K. (2006): Send in the Idiots. Or how we grew to understand the world. Bloomsbury, London

Papousek, H. (2003): Spiel in der Wiege der Menschheit. In: Papousek, M., Gontard, A. v. (Hrsg.): Spiel und Kreativität in der frühen Kindheit. Klett-Cotta, Stuttgart, 17–55

Shanker, S. (2019): Das überreizte Kind. Wilhelm Goldmann, München

Silberman, S. (2017): Geniale Störung: Die geheime Geschichte des Autismus und warum wir Menschen brauchen, die anders denken. DuMont, Köln

Stacey, P. (2004): Der Junge, der die Fenster liebte. Die Rettung eines autistischen Kindes. Beltz Verlag, Weinheim und Basel

Theunissen, G. (2014): Menschen im Autismus-Spektrum verstehen, annehmen, unterstützen. Kohlhammer, Stuttgart

Wolfberg, P. J. (2009): Play & Imagination in Children with Autism. 2nd Edition. Teachers College Press, New York

Online-Ressourcen:

White Unicorn e. V.: <https://www.white-unicorn.org/>